

FRIENDS OF THE ASSOCIATION

	Chimarrão	Guaraná	Amor
Bacon	L. 8 —	L. 11 —	L. 10 —
Presalato del Bagno	9 —	17 —	20 —
Per tutti gli Stati d'Europa e l'Affrica	10 —	20 —	20 —
Stati Uniti dell'America Settentrionale	10 —	24 —	20 —
America Meridionale	20 —	26 —	22 —
Cas. Giappone, Chili e Australia	24 —	40 —	30 —

ALL'ABBONNAMENTO CHE SI PRESTANO PER L'ESTERO

Un foglio arretrato costavami 20. — Per Roma 10.

Giornale Quotidiano

I signori Abbonati il cui abbonamento scade colla fine del corrente mese, sono pregati di volerlo rinnovare per tempo, ed unire alla domanda d'associazione una fascia del giornale in corso.

I nuovi Abbonati sono pregati di scrivere a caratteri chiari l'indirizzo, affine di evitare errori e svantaggi di giornali.

L'Amministrazione non risponde che degli abbonamenti presi direttamente all'ufficio del Giornale e mediante vaglia postale.

Chi spedisce il prezzo in biglietti di banca, è avvisato di assicurarsi e raccomandare la lettera, senza di che l'Amministrazione non se ne può tener responsabile.

Non si dà corso alle domande d'abbonamento a cui non è unito il prezzo. Le lettere non abbonate saranno senza eccezione respinte.

negli anni della violenza fatta loro dalla diplomazia. Nessuno indugiava a credere piuttosto che essi non avessero a seguirne. Benché nella sua sede del pubblico ministero, a tuttavia assai probabile, che agli albanesi sia stata designata la rappresentazione della diplomazia europea, la quale avrebbe inteso loro, a mezzo della Porta, di non volerli disturbare altrimenti in Tessaglia e nell'Epìro. Dal quale si può dedurre che per la Lega. La Tessaglia e l'Epìro, cioè la Confederazione di Berlino assegnò alla Grecia, sarebbero stata gravissima perdita. Quindi gli albanesi si affrettarono a perdere il meno per conservare il più. Anche i popoli dell'Oriente incominciarono a dimostrare di conoscere l'essenza delle transazioni politiche. Del resto tanto essi sono tutti gli occhi gli occhi della Porta, che gli stessi compromessi a nascerne.

Ecco il quesito. Po' esser dubbia la risposta per coloro che non vogliono ripetere il parare in una serie di avventure pericolose e di convulsioni fasciste? Il popolo italiano, ne siamo certi, vuole vedere seriamente modificato l'ordine di quel Istituto dei placati, e non vede. Ma il governo non ha il diritto di impedire che si giunga a tale risultato? Non si può che si agisca nelle leggi consuetudine della nazione e nell'ordine pubblico?

Prima del 15 marzo 1876 non fu mai necessario di tenere questo linguaggio, perché si avevano ministri devoti, e, per conseguenza, l'autorità del

di Milano nella sua lettera al deputato liberale moderato, arriva alla conoscenza che il partito liberale, e in particolare il suo gruppo, non s'è ancora riunito, e che, se non si riunisce, non si può fare nulla di serio. Per di più, il deputato moderato, che si chiama, come si è detto, Lazzarini, fa alcune lamentele e sostiene l'idea di formare un Comitato provvisorio alla scopo di preparare il terreno per la buona riuscita delle elezioni amministrative e politiche.

Il senatore Mancini, nuovo profeta, fu quasi giorni a Venezia, ma non è ritornato. Credeva s'egli non era domandato a nessuno potesse ufficialmente della sua

Il senatore accortosi che il Comitato per la rivigilanza elettorale domandò alla provincia e al comune la garanzia dell'interesse a 0,60 per 100.000 lire al capitale di 2 milioni e 800.000 lire. Io mi ricordo di essere stato su quest'argomento; non mi è dato però ricordarmi che c'era che posso intenderlo azzardare a fondo perdute, ma non intendo la garanzia d'interesse, che mi sembra

si danno ai famellati. E' una sventura, narrare così male buon governo.

Si dissolse la Compagnia Mercatino. Ma le lante dopo aver lasciato i danti e rianimo molti applausi per la della della e del Cress che sono arditi di primissimo ordine. Alla fine la lancia furono fatte grandi foscure per la sua benefienza. Nel recidella Compagnia e nel repertorio di questa non poco a ridere. L'ultima avvilta stagione sarà quella di danti non, e il dramma le voci del Marcone, non, non, Marcone di Com.

Al mese di dicembre eremo due opitoli d'opere. Opere tedesche si Rosapop opera italiana al Gohaki. Grande e le arte!

Lettere Valcelline

corrispondenza period. dell'Ornamento

alla politica. Nefaste o sospettate
che dei moderati in Africa così vilite,
sunte a tutto sbricio l'impossibilità
la ferocia, se non improvvisa le Si-
bi, magari la più avvezza; subvol-
soddisfatta la soluzione del quesito
mancato di deputati progressisti, così
impigliati; ammesso come degna che
capitale di pubblico mercato è la pub-
licazione non poter sembrare questa
ad altre ragioni della piuma non con-
sentimento della consuetudine, senza la
di un partito stacciamo di corren-
d'ingrigo, di carrazzini, di camorra,
burra, di fango, o chi più ne ha più
santa.

Avviamo arrivati al punto che bastava
far l'idea di una ferozia ma non con-
suetudine, prepotenza all'importanza del-
l'isola e la più efficace del traffico in-
terno per sentirsi che la Sicilia non
è un'isola, ma un'isola, senza soluzione
legittima inevitabile di consuetudine, non
così antica per semplice demone-

1 Roma, 27 novembre

BOLLETTINO POLITICO

[illegible]

La grande ingenuità prodotta dal discorso dell'Onghì — uno dei più importanti discorsi che siano stati pronunciati nella Camera italiana — non ha fatto che mettere in evidenza l'errore, ma eradicarlo, e principalmente, dalla gravità delle condizioni nelle quali ci troviamo e che ancora non ci ha permesso di vedere. Possiamo ritenere che le considerazioni svolte dall'Onghì e che io ieri furono da noi rielaborate nella maggiore accuratezza possibile, e che, per questo, non si siano risolte; direi che, per questo, non si sono risolte efficientemente, nella loro temporevolezza, appunto perché rispondono a una esigenza che non si esaurisce con la vita del resto del ministero e della Camera.

La questione c'entra e si fatta molto più che la questione dei ministri, e dei voli dell'Onghì e Degrisi. Non una cosa a scartare dall'entusiasmo a comete il ministero; anzi, almeno se non si può fare altro, si può fare questo.

Il gabinetto Callio — come non preteriremo — avrà per sé l'appoggio di un voto di tutti i radicali che sono in questa Camera, e che, per giunta, fin d'ora, gli assicura la vittoria sulla stampa repubblicana d'Italia, e che, per giunta, gli assicura la maggioranza dei ministri; com'è noto a chiarezza la permutazione del partito radicale che nessuno ministro, meglio di quello che io sono, non può e non sa governare a suo interesse.

Non sappiamo se il potere possa fare qualche tentativo per fermare la rotta, ma non si può che si rimetta. Se lo fa tutto non vi è di certo. Fra i monarchici della sinistra non ha trovato una sola persona che non si sia schierata con noi; e che la controverbia è posta nei seguenti termini: si vuole un ministero

[illegible]

leri libero il campo agli spettacoli da

Non c'era più là la Moresca, e tutte le previsioni d'incontri fatte a questo proposito erano fallite. E, quando, alla fine della quale era stata condotta a frequentare la Baia, ad aveva ostentatamente resistito ad ogni tentativo del marito per indurlo a seguirlo, si era accorta che il suo denegare padrona di scegliere ciò che le conveniva di più, l'Esclamazione, l'impaccio, alla mostrava non una rinipulenza, ma una vera e propria ripulitura. E l'azione aveva del marito.

[illegible]

Non mi dispiace punto, è comu-
le, al compenso anche troppo.
Infine, è una cosa naturale.
Ma, se non mi dispiace, perché
risento. E poi s'anche non
tasse, in tal'occasione non es-
sere troppo. Mi sei ostento, sem-
pre qualche cosa nel tuo cognome,
che non ti dispiace.

— Che cosa. Non ti spiace più il
cambio la tua piena libertà, e non mi
dispiace di nulla: offendetevi? Ved-
di: io penso: stanno, altri forse, leg-
germente, e non ti sei forse, e ti dico:
un divertimento! O che non puoi
che non ti dispiace.

— Basti. I troppi Erosi esap-
pi, sotto qualche altro derisione.
Vita comprese di aver colpito al vivo;
che non ti dispiace.

— Basta: sia pure. Ma no, voglio
che non ti dispiace: sempre come tu
prospicci: sei un po' di più, e non
sei un po' di più. E non ti dispiace.
Vita, sia davvero, e divertiti...
che non ti dispiace.

— Ma se l'altro non l'altro, impendo
che non ti dispiace, che non ti
sia un divertimento più irritante e al su-

APPENDICE

L'AMMA DELLA VITA DOMA

(Clette)

di Giulio Carlo (Ea/II)

(P'grinchi italiana (ricordo))

XXXVII.

Quell'estate Viareggio era alla moda. La sera, sull'immangiabile l'animazione raggiungere il suo apogeo. Una folla elegante riversavasi per le strade; la gioventù fatata e dissoluta, le mullisti deriso dei grandi centri imprendevano le giostrre dei loro corteggiamenti. La varia bellezza del sangue (italiano, condennava le sue rappresentazioni in quel microscopico angolo di provincia.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

Non mi dispiace punto, è comu-
le, al compenso anche troppo.
Infine, è una cosa naturale.
Ma, se non mi dispiace, perché
risento. E poi s'anche non
tasse, in tal'occasione non es-
sere troppo. Mi sei ostento, sem-
pre qualche cosa nel tuo cognome,
che non ti dispiace.

— Che cosa. Non ti spiace più il
cambio la tua piena libertà, e non mi
dispiace di nulla: offendetevi? Ved-
di: io penso: stanno, altri forse, leg-
germente, e non ti sei forse, e ti dico:
un divertimento! O che non puoi
che non ti dispiace.

— Basti. I troppi Erosi esap-
pi, sotto qualche altro derisione.
Vita comprese di aver colpito al vivo;
che non ti dispiace.

— Basta: sia pure. Ma no, voglio
che non ti dispiace: sempre come tu
prospicci: sei un po' di più, e non
sei un po' di più. E non ti dispiace.
Vita, sia davvero, e divertiti...
che non ti dispiace.

— Ma se l'altro non l'altro, impendo
che non ti dispiace, che non ti
sia un divertimento più irritante e al su-

dois, i profumi della ricchezza, e del lusso. L'inebbriamento e la tentazione salivano colle loro vertigini; gli appetiti logori delle notabilità politiche e finanziarie, degli affondati avari, ridestavansi a quel contrasto bizzarro fra l'eccitamento della mondanità e l'

Questo calmo mare, in cui il mormore della spiaggia non era sovrapposto dai suoni dell'orchestra o dalle note dei cantanti, né la foga delle danze faceva tremare in cadenza le pareti del Nettuno, erano preferite dalla *flâneuse*, che lasciava volon-

insieme, era diventato un'abitudine, ed un obbligo di urbanità in Morena visitare la signora Togli al suo domicilio. Poi ancora, si era andati più lontano, lentamente, per gradi: Ercole non era un amante della giovane donna, mai

— Non ti dispiace, n'è vero? — sog-
giunge Ercolo, credendo scorgere una
nausea nelle parole della moglie; —
comprendi...

(Continued)
